

La Diagnostica dei Beni Culturali

INCONTRO DI STUDI

21 NOVEMBRE 2024 - ORE 10.00

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE

DIPARTIMENTO DI LETTERE E FILOSOFIA - AULA L 108

CAMPUS FOLCARA - CASSINO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI CASSINO E DEL
LAZIO MERIDIONALE

Dipartimento di
Lettere e Filosofia



Società e Cultura in Relazione
Ambito terza missione
DELEGA PER LA DIFFUSIONE
DELLA CULTURA E DELLA CONOSCENZA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CASSINO
E DEL LAZIO MERIDIONALE

Con il patrocinio di

Nell'ambito delle attività del Corso di Laurea Magistrale in "Metodi e Tecnologie per il patrimonio culturale", il Dipartimento di Lettere e Filosofia, con il patrocinio di SCIRE - Delega alla Diffusione della cultura e della conoscenza, organizza un terzo Incontro di Studi dedicato al tema della Diagnostica dei Beni Culturali. L'Incontro prevede l'esposizione di esperienze concrete e casi studio da parte di esperti professionisti del settore, seguita da un dibattito critico stimolato dai moderatori, con l'obiettivo di fornire un'occasione di formazione avanzata per gli studenti magistrali e per i dottorandi.

PROGRAMMA

10:00 - Saluti delle Autorità Accademiche

10:30 - Interventi

Stefano Ridolfi, *Heritage Scientist, Ars Mensurae, Roma*

"Diagnostica non invasiva e microinvasiva per il costruito: casi studio"

Simona Carosi, *Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e per l'Etruria Meridionale*

"La diagnostica applicata all'Etruria. Alcuni casi studio su beni culturali mobili e immobili"

Maria Beatrice De Ruggieri, *Emmebi diagnostica artistica - Università degli Studi Roma Tre*

"Le indagini diagnostiche su alcuni dipinti di Artemisia Gentileschi. Il punto di vista della Technical Art History"

Fabio Sossio Graziano, *Università degli studi di Napoli Federico II*

"La Diagnostica sinergica tra il sito e il laboratorio: casi Studio dall'area Flegrea (Campania)"

M. Brecciaroli, *Soc. SIMITECNO SRL*

"Analisi multidisciplinare nelle scienze umanistiche e naturali mediante il Microscopio Digitale 3D HIROX: un nuovo standard nella diagnostica del patrimonio artistico"

Comitato Scientifico

Ivana Bruno - Cristina Corsi - Elena Garcea - Andrea Improta - Maria Cristina Mascolo - Cecilia Mazzetti Di Pietralata - Marilena Maniaci - Giulia Orofino - Assunta Pelliccio - Luca Palermo - Nina Sietis - Nicola Tangari

Segreteria organizzativa

Filomena Valente, Responsabile amministrativo del Dipartimento di Lettere e Filosofia

fvalente@unicas.it - telefono 0776299356

DCC-SCIRE - Società e cultura in relazione, Delega alla Diffusione della cultura e della conoscenza

scire@unicas.it - telefono 07762993404

Per seguire in diretta l'Incontro:
<https://meet.google.com/qep-yqew-azm>



Programma dettagliato al link
<https://tinyurl.com/44s7myrd>

